

11/11/10

CORPUS BERNICOT GOUTER3;6

1. Nom du chercheur ayant recueilli le corpus: Josie Bernicot

2. Titre/fonction et adresse institutionnelle

Josie Bernicot -

Laboratoire de Psychologie Langage, Mémoire et Développement Cognitif (LMDC) -
 Université de Poitiers - CNRS
 MSHS - 99, avenue du Recteur Pineau
 F-86000 POITIERS - France

email: josie.bernicot@univ-poitiers.fr

Tel: +33 (0)5.49.45.32.44 or +33 (0)5.49.45.46.10

Fax: +33 (0)5.49.45.46.16

(from abroad : Dial 5 instead of 05)

Laboratoire: <http://www.mshs.univ-poitiers.fr/lmdc/>

Master Professionnel AP2L: www.univ-poitiers.fr/rubrique/catalogue-formation/fiche_formation.asp?CodeSISE=2004376904&prov=UP

Groupe Pergame: <http://www.mshs.univ-poitiers.fr/lmdc/pergame/>

3. Publications correspondant à une analyse du corpus

Bernicot, J. & Roux, M. (1998). La structure et l'usage des énoncés : comparaison d'enfants uniques et d'enfants seconds-nés. In J. Bernicot, H. Marcos, C. Day, M. Guidetti, V. Laval, J. Rabain-Jamin & G. Babelot (Eds.), *De l'usage des gestes et des mots chez l'enfant* (pp. 157-178). Paris : A. Colin.

Bernicot, J. & Roux, M. (1999). The pragmatic aspects of only children and second born children: analysis of conversations between French-speaking mothers and children. In J. Verschueren (Ed.), *Pragmatics in 1998: Selected papers from the 6th International Pragmatics Conference, vol 2* (33-44). Antwerp: International Pragmatics Association.

4. Objectif de la recherche

Il s'agit d'étudier les caractéristiques structurales et pragmatiques du dialogue mère-enfant, en comparant un groupe composé de mères dialoguant avec leur enfant unique (noté unique) à un groupe dialoguant avec leur enfant second né (noté second)

5. Type de situation de recueil: le goûter de l'après midi. Le recueil de données a été réalisé à domicile dans une situation d'interaction entre chaque enfant de l'échantillon et sa mère. La situation est celle du goûter de l'après-midi. Chaque mère a pour consigne de ne modifier aucune des habitudes de ce repas. La seule contrainte imposée est le caractère dyadique de la situation: la mère doit être seule avec son enfant. Un enregistrement audio de l'interaction est réalisé avec un magnétophone de petite taille. Le magnétophone est confié à la mère par l'expérimentateur qui n'est pas présent au domicile de l'enfant au moment de l'enregistrement. La mère a pour consigne de poser le magnétophone sur la table du goûter, de le déclencher dès que l'enfant entre dans la pièce pour le goûter et de le laisser en marche pendant au moins quinze minutes.

Toutes les transcriptions et codages ont été réalisés par deux codeurs spécialisés et entraînés. L'un a travaillé sur tous les corpora et l'autre sur 20% des corpora (une fille et un garçon dans le groupe des enfants uniques et dans celui des enfants seconds nés). Sur les

11/11/10

quatre corpora transcrits et codés par les deux codeurs, pour tous les indices, le pourcentage de recouvrement inter-codeurs est supérieur à 80%.

6. Nombre d'enfants (de dyades mère enfants): 17 (enfants francophones de la région de Paris) : 8 enfants uniques (5 filles et 3 garçons) et 9 enfants second né (5 filles et 4 garçons)

7. Age des enfants: 3 ans et 6 mois

8. Genre des enfants: Masculin et Féminin

9. Caractéristiques du ou des interlocuteur: un seul interlocuteur, la mère

10. Durée de la transcription: 10 minutes par dyade (après les deux premières minutes de mise en place de l'interaction)

11. Caractéristiques du support de l'enregistrement et qualité de l'enregistrement: enregistrement audio(cassettes audio) de qualité moyenne

12. Codes utilisés pour la transcription

Critères de segmentation des dialogues en tours de parole et en énoncés

Un tour de parole est délimité par la présence de l'un ET/OU l'autre des critères suivants:

- 1 - changement de locuteur
- 2 - silence d'une durée supérieure à deux secondes (un long silence est considéré comme un point d'intervention potentiel de l'interlocuteur)

A l'intérieur d'un tour de parole, un énoncé est délimité par la présence de l'un ET/OU l'autre des critères suivants:

- 1 - Intonation de fin de phrase: descendante, montante, ou emphatique
- 2 - Arrêt de la voix sans tonalité particulière
- 3 - Voix suspendue dans les cas de phrases inachevées
- 4 - Action paralinguistique prolongée (ex: rires)

Codes de segmentation des dialogues en tours de paroles et énoncés

Tours de parole

Chaque tour de parole est noté par un retour à la ligne avec l'indication -M- s'il s'agit de la mère et l'indication -E- s'il s'agit de l'enfant.

Enoncés

A l'intérieur de chaque tour de parole les énoncés sont délimités par les variations de l'intonation.

Descente de la voix (intonation descendante marquante) notée: .

Montée de la voix (intonation montante comme à la fin d'une interrogation) notée: (?)

Voix emphatique (voix montante sur un ton élevé puis descendante) notée: !

11/11/10

Arrêt de la voix (voix arrêtée sans tonalité particulière) notée: /

Voix suspendue (la tonalité est maintenue et la phrase reste inachevée) notée: -

13 - Caractéristique du support informatique de la transcription: PC, Word